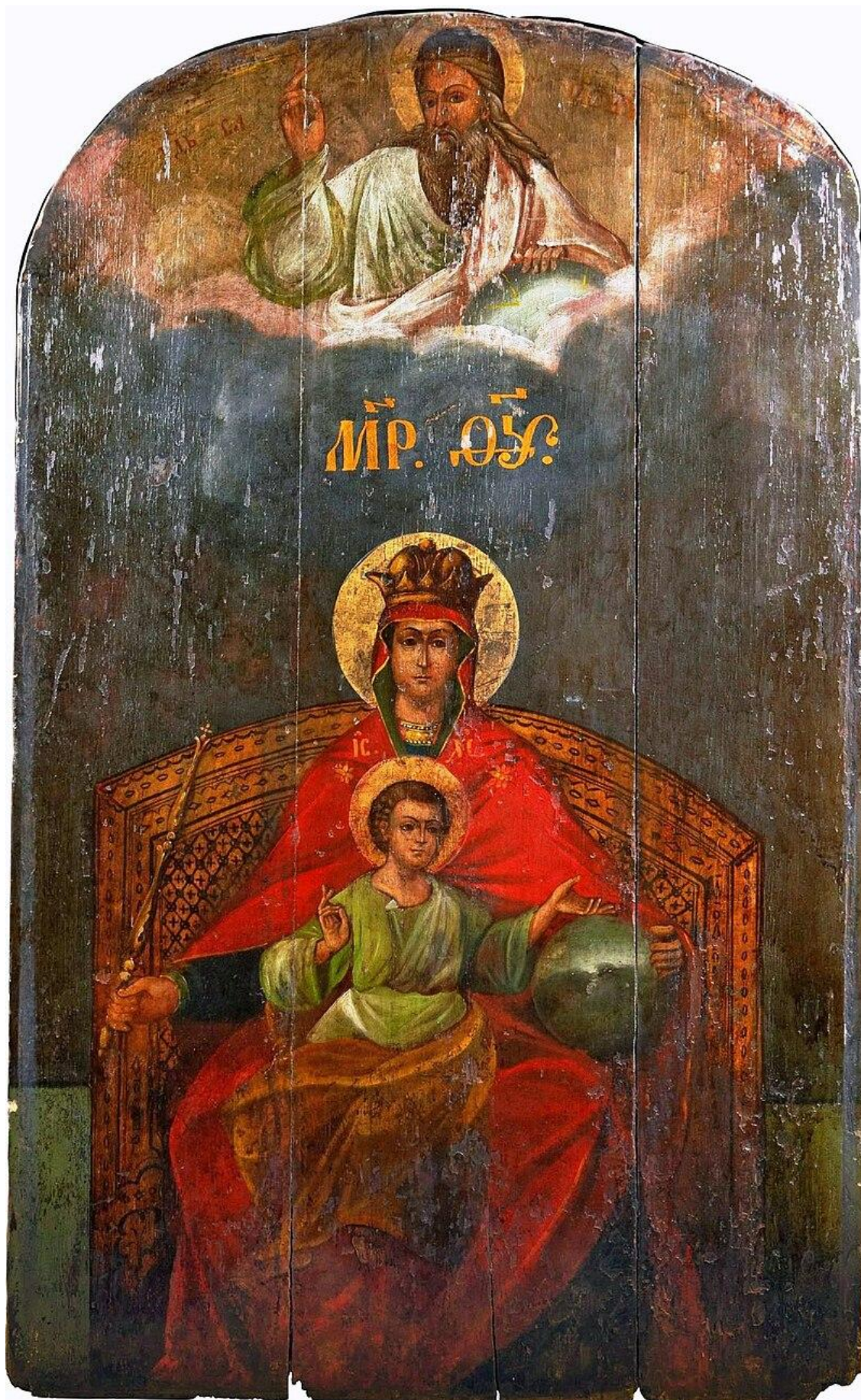


Чудотворный образ «Державной» иконы Божией Матери



«Перед Твоей Державною Иконой стою я, трепетом молитвенным объят,
И Лик Твой царственный, увенчанный короной, влечёт к Себе мой умилённый взгляд.
В годину смут и трусости безславной, измены, лжи, неверия и зла,
Ты нам явила Образ Твой Державный, Ты к нам пришла и кротко прорекла:
«Сама взяла Я скипетр и державу, Сама Я их вручу опять Царю,
Дам царству русскому величие и славу, всех окормлю, утешу, примирю».
Покайся ж, Русь, злосчастная блудница, омой в слезах свой осквернённый стыд,
Твоя Заступница, Небесная Царица, Тебя и грешную жалует и хранит».

С.С. БЕХТЕЕВ

Державная икона Божией Матери явила себя русским православным людям в Церкви Вознесения (с. Коломенское) 2/15 марта 1917 года, в день отречения Царя мученика Николая Александровича от Престола. Когда икону отмыли от многолетней пыли, то всем присутствующим в храме представилось изображение Божией Матери как Царицы Небесной и земной, величественно восседающей на царском троне в красной царской порфире на зелёной подкладке и с короной на голове, скипетром и державой в руках. На коленях находился Богомладенец, благословляющий мир.

Необычайно для лика Богоматери был строг, суров и властен взгляд Её скорбных очей, наполненных слезами. Дали знать о происшедшем Патриарху Тихону, и он сам приехал прославить явление этой иконы. И приказал в акафист «Державной» иконе Богоматери собрать по частице из каждого акафиста, какие написаны были для других икон Божией Матери, явленных в России; и велел назвать полученное – «Акафист акафистов».

Весть о явлении новой иконы быстро распространилась по всей России. Большое число богомольцев стекалось в Коломенское. Пред иконой были явлены чудеса и исцеления телесных и душевных недугов. Зная исключительную силу веры, молитвы мученика Царя Николая, Его особенное благоговейное почитание Божией Матери, мы можем не сомневаться в том, что это Царь умолил Царицу Небесную взять на Себя Верховную, Царскую власть над народом, отвергшим своего Государя – Помазанника Божия.

Владычица пришла в уготованный Ей всей русской историей «Дом Богородицы» в самый тяжкий момент жизни богоизбранного народа – величайшего падения. Она Приняла на Себя преемство власти державы Российской, когда сама идея Православной Самодержавной власти народной была попорана во имя самовластия сатаны. Потому так строг, суров, скорбен взгляд Её дивных очей, наполненных слезами гнева Материнской и Божественной любви. Потому и пропитана мученической кровью русской Её царская порфира, алмазные слёзы русских истинных мучеников украшают Её корону.

Символ этой иконы – ясен для Духовных очей: через неисчислимыя страдания, кровь и слёзы, после покаяния Русский народ будет прощён, и Царская власть, сохранённая Самой Царицей Небесной, будет России, несомненно, возвращена. Иначе, зачем же Пресвятой Богородице сохранять эту власть?

С радостным страхом и покаянным трепетом русский народ начал молиться явленной иконе Божией Матери «Державная» по всей России, сама икона стала, в безчисленных копиях, украшать храмы русские. Появились дивный канон и акафист этой прекрасной иконе, слушая который в церквах все падали на колени.

Прошло немного лет – жесточайшие гонения обрушились на головы почитателей этой иконы, молившихся пред её копиями по всей России. Были арестованы тысячи людей верующих, были расстреляны составители службы и канона, а иконы - изъяты из всех церквей. Исчез, также, и подлинник «Державной» иконы.

Митрополит Серафим (Чичагов) по этому поводу писал: «Но росли беззакония и грехи наши. Божия Матерь отступила от нас, скрылись Святыя чудотворныя иконы Царицы Небесной. И пока не будет знамения от Святыя и чудотворныя иконы Матери Божией, не поверю, что прощены. Но верю, что такое время будет, и что мы до него доживём».

«В день 72-й годовщины злодейства в Екатеринбурге, – пишет А. Ильинская, – 17 июля 1990 года, впервые, Государь с Семейей были помянуты за Литургией. И сразу явилась Та, Которая все эти годы невидимо управляла страной, ведя нас всех к покаянию, – Пресвятая Матерь Державная! 27 июля, в канун памяти Святого равноапостольного князя Владимира, икону доставили в родное село Коломенское из домово́й Церкви издательского отдела Патриархии. А 29 июля в Коломенском храме Казанской Божией Матери состоялось и прославление иконы «Державная».

Местное церковное предание, положенное кем-то из прозорливых угодников Божиих и хранимое старожилками, связывает возвращение данной чудотворной иконы с началом освобождения Церкви и России от богоборческого ига. Оно гласит следующее: «Как станет Царица Небесная на своё место (законное), так бедам конец». Этим (законным) местом является не Казанская, как ошибочно считают многие верующие, а Церковь Вознесения, где чудотворный образ был храмовым.

Весной 1991 года в Москве произошло ещё одно чудесное событие: в храм Святителя Николая Перервенской обители принесли Державную икону Божией Матери, которая благоухала, источала миро не менее полумесяца. Икона была благодатна и отличалась от общепризнанного её списка. На небесно-лазорево́м фоне написан благостный лик Богородицы, глаза Её настолько умильные, исполненные любви к тем, кто к Ней приходит с молитвой, что невозможно оторвать взор от Её любвеобильного Лица.

На короне Богородицы – крест, Держава в её руках тоже имеет крест наверху, и сама перекрещена крестом, будто лентой. И у Богомладенца, и у Господа Вседержителя – именованное благословение. Чистые и светлые тона преобладают в этой иконе.

СМОТРИШЬ НА ИЗЛУЧАЮЩИЙ БЕЗГРАНИЧНУЮ ЛЮБОВЬ ЛИК БОЖИЕЙ МАТЕРИ, И ВЕРИШЬ – ПРЕСВЯТАЯ БОГОРОДИЦА ПО МИЛОСЕРДИЮ И ВЕЛИКОЙ МИЛОСТИ ПРИНЯЛА ПОД СВОЙ ПОКРОВ РУССКУЮ ЗЕМЛЮ МНОГОСТРАДАТЕЛЬНУЮ, ВОСПРИНЯВ И ТРОН, И СКИПЕТР, И ДЕРЖАВУ...

По прошествии стольких лет богоотступничества, богохульства, Пресвятая Богородица, по неизреченной Своей любви к чадам Отца Небесного и по особому попечительству о России, вернула Свою икону, явив её православным. Знаменательно, что по милости Божией обретены ныне и мощи Святителя Тихона, составившего акафист этой иконе: «Видящи, Всенепорочная, с высоты небесного жилища Своего, идеже с Сыном Твоим во славе пребываеши, скорбь верных рабов Твоих, яко гневнаго ради Божия посещения Христова вера поругаема бывает и нечестивым зловерием, благоволила еси явити нам икону Твою Державную, да вси христоролюбивии люди усердно молятся пред нею, верно вопиюще Богу: Аллилуия» (кондак 2).

Однако, грех клятвопреступления и попущения цареубийству, независимо от прямых изуверов-убийц, лежал всё же на всём русском народе – как на живших тогда, так и на их потомках. Архиепископ Иоанн (Максимович) писал: «Русский народ весь в целом совершил великие грехи, ставшие причиной бедствий, а именно, клятвопреступление, Цареубийство. Общественные и военные вожди отказали в послушании и верности Царю ещё до Его отречения и вынудили последнее от Царя, не желавшего внутреннего кровопролития. А народ явно и шумно приветствовал совершившееся, нигде громко не выразив своего несогласия с ним. В грехе Цареубийства повинны не только физические исполнители, а весь народ, ликовавший по случаю свержения Царя и допустивший Его арест, унижение и ссылку, оставив беззащитным в руках преступников, что уже само собой предопределяло конец. Таким образом, нашедшее на Россию бедствие является прямым следствием тяжёлых грехов и возрождение её возможно лишь после очищения. Однако до сих пор нет настоящего покаяния, не осуждены содеянные преступления, а многие активные участники революции продолжают и теперь утверждать, что нельзя тогда было иначе. Не высказывая прямого осуждения революции, восстания против Помазанника, русские люди всё ещё продолжают участвовать в грехе, особенно, когда отстаивают плоды революции...»

Вот слова Г. Николаева: «Если, вслед за Леонтьевым, считать Самодержавие живой душой России, то 2 марта – дата смерти русского государственного организма, конец русской истории. Тайный смысл русской пост-истории: Россия лежит в гробу и чаёт воскресения «на малое время» по слову Святого Иоанна Кронштадтского, «спасения и «помилования», о которых писал Мотовилову Преподобный Серафим Саровский. Не погребённый же труп «раскрещивателя» – это, воистину есть памятник, внятное (для «имеющих уши») напоминание о прещении и клятве. По этой причине – мавзолей (до помилования) рукотворно не разрушим, а если и будет разобран, то обернётся такое самочиние лишь новыми судорогами безпамятства».

Тем не менее, считают писатель, публицист В. Карпец, поэт и драматург В. Микушевич «Самодержавие у нас никто не отменял, оно было и есть. «Удерживающий» не отъят, «Державная» икона Божией Матери, явленная в день отречения*, показывает Царицу Небесную, Которая увенчана царским венцом, облачена в царскую порфиру и держит в руках скипетр и державу. У нас нет Царя, но есть Царица. И только к Ней мы должны и можем обращаться, исповедовать Царицей Руси. Вот что такое Самодержавие сейчас, до тех пор, пока будет явлен тот последний Царь, появление которого предсказывали Святые и Старцы. До тех пор, пока он не явлен, у нас есть Царица и Её Самодержавная власть. Поэтому при любом правительстве в России, будь то диктатура или демократия, в любом правительственном здании и в залах заседаний должен стоять пустой трон и находиться Державная икона. Любое правительство должно осознавать себя как сугубо временное и твёрдо исповедовать принцип Самодержавия, какая бы не была власть»...

В «Послании Патриарха Московского и Всея Руси Алексия II и Священного Синода РПЦ к 75-летию убиения Императора Николая II и его Семьи», летом 1993 года, было принесено покаяние за убийство Царя от лица всей Церкви, всего нашего народа: «Грех цареубийства, происшедшего при равнодушии граждан России, народом нашим не был раскаян. Будучи преступлением и Божеского, и человеческого закона, грех этот лежит тяжелейшим грузом на душе народа, на его нравственном самосознании. И сегодня мы,

от лица всей Церкви, от лица всех её чад – усопших и ныне живущих – приносим пред Богом и людьми покаяние за этот грех. Прости нас, Господи! Призываем к покаянию весь наш народ, всех его чад, независимо от их политических воззрений и взглядов на историю, этнического происхождения, религиозной принадлежности и отношения к идее Монархии и личности последнего Русского Императора».

Русская Православная Зарубежная Церковь (РПЦЗ) ещё в начале 80-х годов посчитала, что прославление Царя мученика, вознесение к Нему молитв может открыть прямой путь к воскресению России и спасти её от окончательной гибели в руках богоборческой власти: «В нас теплится надежда, что когда весть о прославлении Государя во главе Новомучеников Российских достигнет ещё верующего православного Русского Люда на Родине, который вместе с нами, осознав грех царубийства, тяготеющий над ним и Россией, с покаянными слезами будет молить Господа о прощении, в молебном пении всем сердцем будет призывать в помощь Царя Мученика: «Святой Царю-Мучениче и Стратотерпче Николае, со всеми Новомучениками Земли Русския, молитв Бога о нас грешных», – тогда, Верим, Светлая Душа Государя – печальника Страждущей России поклонится Престолу Божию и сотворит сугубую молитву о спасении России и о нас грешных. И Господь, внемля нашему покаянному воплю и услышав Святую молитву раба Своего смиреннейшего – нашего Царя Мученика Николая II, в силе СОТВОРИТЬ ЧУДО и, сняв с совести Русского Народа тяжкий грех царубийства, дыханием Своих уст сдунуть с лица Земли Русской коммунистическое иго и нечистоту богоборческой власти. У Господа всё возможно! И Он в силе печаль на радость переложить и ВОСКРЕСИТЬ ПРАВОСЛАВНУЮ СВЯТУЮ РУСЬ. Аминь»...

Ныне Царственные Мученики, все Новомученики прославлены (канонизированы) и в России. РПЦ и РПЦЗ идут ныне к объединению и слиянию. «Державная» икона Божией Матери совершила Царственное и Молитвенное шествие по миру вместе с делегацией Московской Патриархии.

Впереди нас ждут общенациональное покаяние и Разрешительная молитва Патриарха Московского и Всея Руси, «обретение» Православного Царя – Помазанника Божия. А Царю предстоит «второе Крещение Руси» (воцерковление нации), собрание Земель Русских в мощную Империю, предсказанную Святыми и Старцами, противодействие антихристовым силам и планам. Пресвятая Богородица передаст Царю от Бога взятую на Себя в 1917 году Царскую власть. Что касается сроков – они зависят от каждого из нас, и прежде всего, от Православных христиан.

** Православными историками на основе документов и свидетельств очевидцев тех лет доказано, что никакого отречения не было и быть не могло, всё было подстроено изменниками*

Примечания:

1. Перед статьёй размещено фото подлинника «Державной» иконы Божией Матери из Казанской церкви села Коломенского (Москва).
2. Подробнее об иконе «Державная» – в книге «Россия перед Вторым Пришествием», изданной в Москве «Адрес-Пресс», 2001, с. 226-242.

Редакция газеты "Благие вести", Таганрог, 2008